

nox

VANGUARDIA SINGULAR
#7 OTOÑO-INVIerno 2006-2007

TENDENCIAS · DISEÑO · FOTOGRAFÍA
ARQUITECTURA · ARTE · VIAJES · MODA

COCCO

12 DESTINOS
PARA ESQUIAR
TODO EL AÑO

LOS MEJORES
COCHES CON
MÁS DE 500 CV

ART HOTELS,
DORMIR
ES UN ARTE

LO ÚLTIMO
EN TECNOLOGÍA
DE DISEÑO

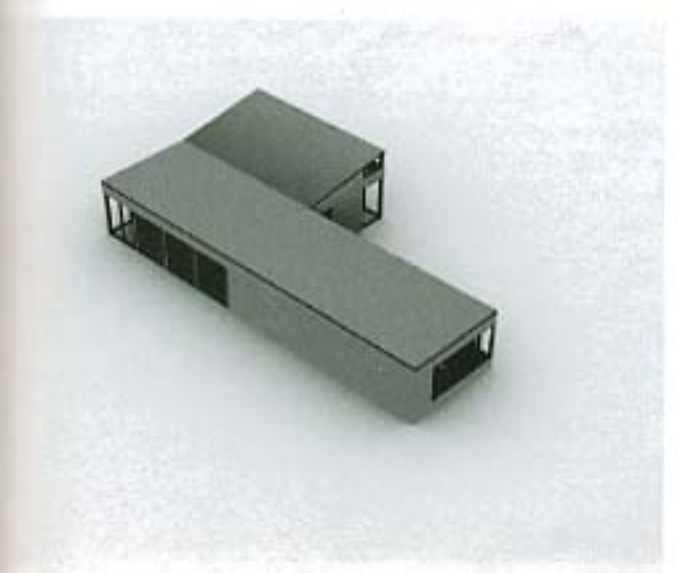
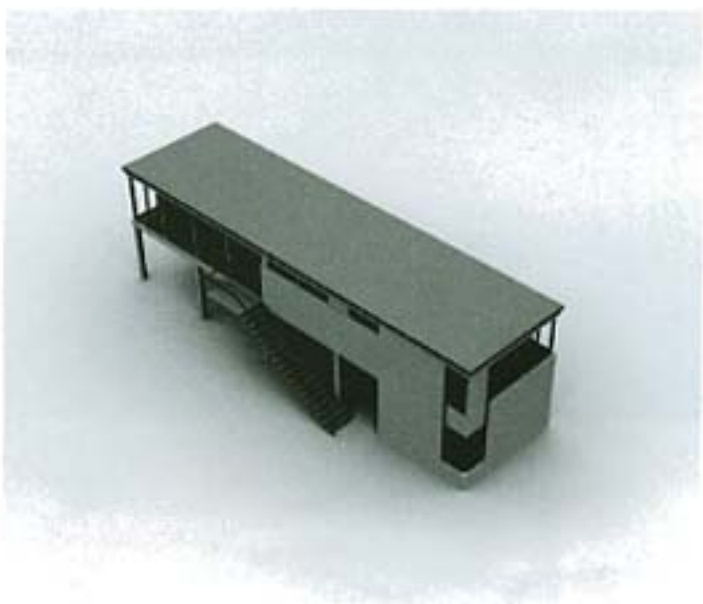
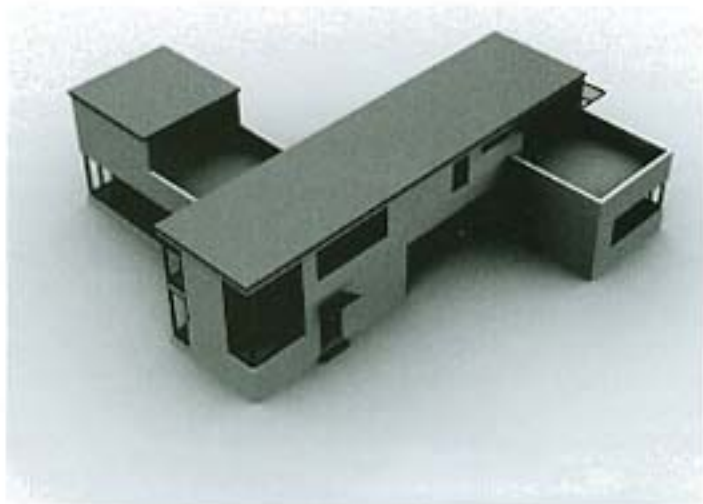
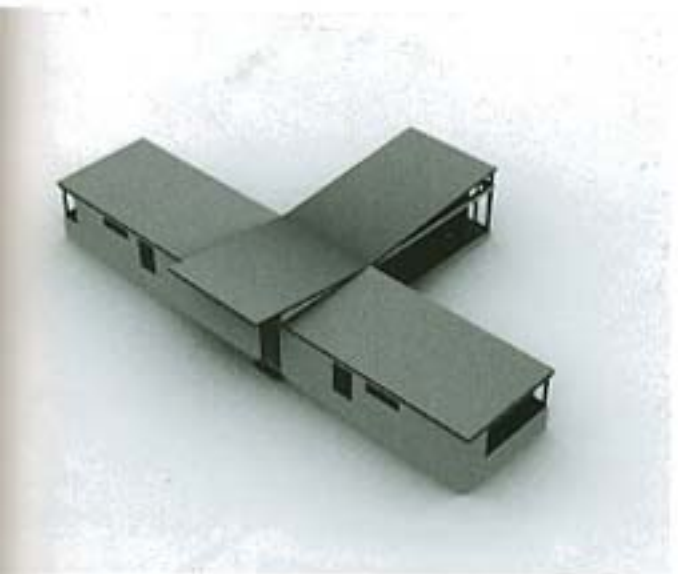
ESPECIAL CHINA

Adrien

Brady

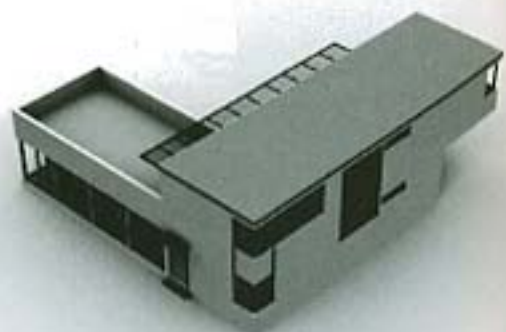
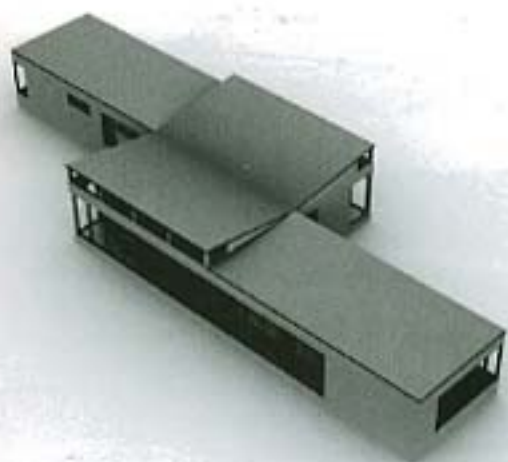


ADRIEN BRODY
EL ACTOR DE
MODA EN 2007



A LA CARTA. PARTIENDO DE UNOS MÓDULOS BÁSICOS, CADA CASA PUEDE PERSONALIZARSE UNIENDO PIEZAS Y AÑADIENDO PRESTACIONES, COMO SI SE UN PUELE SETRATAR.

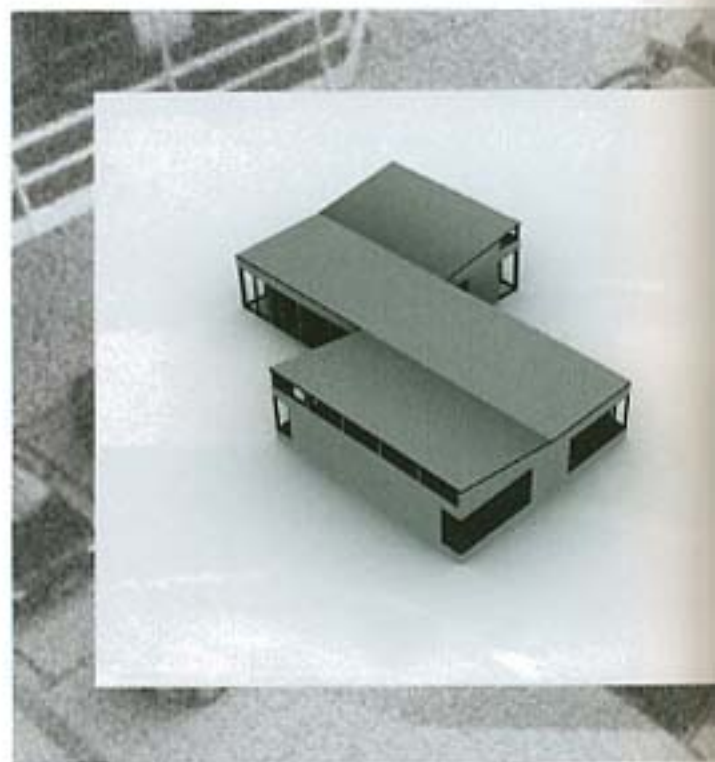
"Menos es más". Con esta frase Mies van der Rohe definió lo que, en su opinión, debe ser la arquitectura perfecta. A pesar de que su trabajo es alabado universalmente, muy pocas veces los creadores pueden cumplir la máxima del mítico arquitecto, condenando a los compradores a vivir en pisos donde el diseño brilla por su ausencia y los costes de construcción limitan las posibilidades. Ante esta situación, la arquitectura modular o prefabricada se convierte en una opción a tener en cuenta en un futuro muy cercano, en parte gracias a sus reducidos precios. Arquitectos de todo el mundo empiezan a explotar sin complejos y con creatividad este modelo que se relaciona injustamente con el aburrido suburbio de EE.UU. o con las segundas residencias. Éstos son algunos de los proyectos que acaban con cualquier prejuicio.



Nuevos hogares modulares

La leyenda negra de las casas prefabricadas está a punto de pasar a la historia. El cuidado diseño y la dificultad de encontrar la vivienda ideal las ha convertido en tendencia. **Todo un símbolo de libertad** frente a la dictadura del hormigón.

TEXTO: JOSÉ M. DE PUIG





MODERN MODULAR Estados Unidos

Trasladar a la arquitectura modular el concepto urbano del 'loft' es lo que pretenden hacer Joseph Tanney y Robert Luntz. Estos dos arquitectos de Nueva York son autores de algunos de los 'lofts' más llamativos de la Gran Manzana. La vida en los suburbios de América se llena de diseño con sus propuestas, lanzadas a través del proyecto Modern Modular, que complementa el trabajo de su principal despacho, Resolution: 4 Architecture. Las casas son diseñadas según el gusto y necesidades de los clientes partiendo de unos módulos base que permiten combinaciones infinitas. El resultado son viviendas en las que los espacios abiertos dominan el conjunto a un precio inferior al que se suele pagar por una casa hecha a medida siguiendo los métodos estándar: unos 1.345 dólares el metro cuadrado, frente a unos 2.690-4.300 dólares. Los tiempos de entrega también se reducen de un año a seis meses. Las imágenes que acompañan este texto corresponden al montaje y resultado final del proyecto Mountain Retreat, Catskill Mountains, en el Estado de Nueva York. www.re4a.com





HOUSE A&B Austria

Del tamaño de un coche y totalmente portátil, House A&B es obra de Oskar Leo Kaufmann y Johannes Norlander, especializados en arquitectura modular en madera. Ambos asombraron a los visitantes de la edición 2002 del Salón del Mueble de Milán con esta propuesta. Con ella pretenden convertir la vivienda en un bien de consumo más, listo para llevar y usar en cualquier momento. "Imaginé un tiempo en el que seamos capaces de encargarnos una casa por internet", fantasean los autores. Lo que a priori parece una obra de arte traspasa la frontera de lo artístico para saltar al mercado. La casa, que puede ir dotada de todas las comodidades -luz, agua y calefacción-, permite modificaciones al gusto en color, suelos o añadir más ventanas y puertas. Es comercializada por la firma austriaca Berlinger Holzbau. House A&B no es sólo una vivienda moderna, también puede hacer las veces de caseta de jardín, quiosco e incluso de baño u hospital para uso temporal. www.olkruf.com y www.berlinger-holzbau.at

